

ODP 1000 by POSLIGNE®: Schwarz satinierter Bon- und Belegdrucker von zeitgemäß kühler Eleganz

Lisses, den 20. Dezember 2010. Die Gruppe **AURES** erweitert ihr Programm hochwertiger Kassen- und Managementterminals der Baureihe **POSLIGNE®** um den neuen Bon- und Belegdrucker **ODP 1000** für alle Verkaufsstellen und Dienstleistungseinrichtungen.

Die funktionell-nüchterne Eleganz dieses Druckers und sein zeitgemäßes Design finden in dem intensiv leuchtenden Schwarz des Gehäuses, einem an Satin und chinesisches Spiegellack erinnernden Farbton, ihren vollendeten Ausdruck!

Kompaktheit und minimaler Platzbedarf machen den **ODP 1000** besonders einbaufreundlich. Die *Bonausgabe von vorne* sorgt nicht nur für mehr Ergonomie, sondern auch für bessere Dichtheit und effizienten Spritzschutz in stark verschmutzende Umgebungen (*Spritzer, Staub und Krümel in Küchen, Restaurants und an der Bar von Hotels, Restaurants und Gaststätten*).

Der **ODP 1000 by POSLIGNE®** druckt 160 Millimeter pro Sekunde schnell und bietet eine Lade- und Schneideautomatik sowie eine integrierte Doppelschnittstelle (seriell + USB). Er wird betriebsbereit mit sämtlichen Kabeln geliefert.

POSLIGNE®



RÉINVENTER L'UNIVERS DES TERMINAUX POINT DE VENTE

Highlights

- Zeitgemäßes Design, Satinlack "**Black Piano**" der POSLIGNE®-Palette
- Einbaufreundliches, sehr ergonomisches Kompaktgerät
- Bonausgabe von vorne (und nicht an der Oberseite)
für besseren Spritzschutz
- Integrierte Doppelschnittstelle (seriell RS232C und USB)
- Geschwindigkeit: 160 mm/sec
- Mit Konfigurationstool im Lieferumfang
- Betriebsbereit mit sämtlichen Kabeln in der Verpackung.

<u>Druckverfahren</u>	<u>Thermodirekt</u>
<u>Geschwindigkeit</u>	<u>160 mm/s</u>
<u>Druckbreite</u>	<u>max. 72 mm (512 Punkte)</u>
<u>Auflösung</u>	<u>180 dpi x 180 dpi</u>
<u>Interner Speicher</u>	<u>64 Mbyte</u>
<u>Zeichen/Zeile</u>	<u>Font A: 42 Spalten</u>
	<u>Font B: 56 Spalten</u>

<u>Papierladung</u>	<u>automatisch</u>
<u>Bonausgabe</u>	<u>von vorne (und nicht nach oben)</u>

Thermopapier

<u>Breite</u>	<u>80 mm</u>
<u>Dicke</u>	<u>0,065 – 0,1 mm</u>
<u>Rollendurchmesser</u>	<u>max. 83 mm</u>

<u>Alphanumerische Zeichen</u>	<u>95</u>
<u>Zeichen Graphikerweiterung</u>	<u>128 x 18 Seiten (1 Leerstelle/Seite)</u>
<u>Internationale Zeichen</u>	<u>14</u>
<u>Strichcodes</u>	<u>UPC – A, UPC-E, EAN-8, Code 39, Code 93, Code 128, ITF, Codabar, 2D :PDF 417, QR Code</u>

<u>Emulation</u>	<u>ESC/POS-kompatibel</u>
<u>Sensor</u>	<u>Papierende</u>
<u>Ports für Kassenlade</u>	<u>1 Doppelport (für 2 Kassenladen)</u>
<u>Schnittstelle</u>	<u>Integrierte Doppelschnittstelle USB/seriell (RS232)</u>

<u>Treiber</u>	<u>Windows-Treiber (7, XP, 2000, 2003, Vista, XP, XP Embedded)</u>
	<u>Linux, OPOS, WEPOS, JavaPOS</u>

Papierschneidevorrichtung

<u>Auto-Cutter/Messer</u>	<u>1,5 Mio. Schnitte - Max. 30 Schnitte/Minute – Voll- oder Teilschnitt</u>
---------------------------	---

A propos du Groupe AURES

Créé en 1989 et coté sur Euronext Paris depuis 1999, AURES est constructeur des terminaux et systèmes point de vente - et périphériques associés - commercialisés sous la marque POSLIGNE®.

Reconnus pour leur très grande fiabilité, ces équipements sont des systèmes ouverts à architecture PC, destinés à la gestion et l'encaissement dans les magasins spécialisés alimentaires et non alimentaires, la grande distribution ou encore l'hôtellerie-restauration et tous les points de vente et de service.

Le Groupe AURES se positionne comme le leader le plus créatif de son secteur d'activité, grâce à des équipements aux designs innovants et aux coloris modulables.

La distribution des systèmes POSLIGNE® s'organise à partir du siège d'AURES en France et des trois filiales du Groupe (Grande Bretagne, Allemagne et USA) et d'un réseau de distributeurs dans plus de 40 pays.

Pour tout complément d'information,

contacter **Yannick-Florence WAELLY**

01 69 11 16 65 (LD)

yannick.waelly@ares.com

www.ares.com



ODP 1000 by POSLIGNE®:

**Schwarz satiniert, von kühler
Eleganz im Stil der schönsten
Bento- und Sushi-Boxen!**

(Fotos: AURES Technologies)

